



Gminny Ośrodek Kultury
ul. Kociewska 12
83-132 Morzeszczyn

tel. (058) 536-27-19 (wew. 17)
tel. kom. 506-022-612
e-mail: gok@morzeszczyn.pl
[facebook.com/gokmorzeszczyn](https://www.facebook.com/gokmorzeszczyn)

VII KONKURS MŁODYCH TALENTÓW MUZYCZNYCH

**PN. „MUZYCZNA SCENA
MŁODYCH”**

VII Konkurs Młodych Talentów Muzycznych pod hasłem:
„Muzyczna Scena Młodych”
realizowany ze środków Gminnego Ośrodka Kultury w Morzeszczynie.

REGULAMIN

VII KONKURSU MŁODYCH TALENTÓW MUZYCZNYCH pn. „MUZYCZNA SCENA MŁODYCH”

I. ORGANIZATOR

- Gminny Ośrodek Kultury w Morzeszczynie, ul. Kociewska 12, 83-132 Morzeszczyn, tel. (58) 536-27-19 w.17, 506-022-612, fax. (58) 536-27-92,
- e-mail: gok@morzeszczyn.pl
- [facebook.com/gokmorzeszczyn](https://www.facebook.com/gokmorzeszczyn)
- www.morzeszczyn.naszgok.pl

II. MIEJSCE I TERMIN KONKURSU

- Świetlica GOK w Dzierżążnie (gmina Morzeszczyn)
- Dnia 28 kwietnia 2017 r. (piątek) – godz.09.00 (w przypadku dużej liczby zgłoszeń wyznaczony zostanie dodatkowy termin konkursu, o czym uczestnicy zostaną wcześniej powiadomieni).
- Szczegółowy harmonogram prezentacji muzycznych zostanie ustalony po przyjęciu zgłoszeń uczestników.

III. CELE PREZENTACJI

- Popularyzacja różnych form aktywności muzycznej.
- Integrowanie społeczności szkolnej poprzez wspólną zabawę śpiewem i innymi formami muzycznymi.
- Wymiana doświadczeń z zakresu upowszechniania kultury muzycznej.
- Stworzenie możliwości prezentacji i konfrontacji dorobku artystycznego szkolnych zespołów muzycznych.
- Wymiana doświadczeń i nawiązanie współpracy.
- Promocja uzdolnionych uczniów i ich osiągnięć muzycznych.

IV. UCZESTNICY KONKURSU

- Soliści i szkolne zespoły muzyczne: wokalne, instrumentalne, wokalnie-instrumentalne.

V. KATEGORIE WIEKOWE

- Kategoria I - Szkoły podstawowe (klasy I – III)
- Kategoria II - Szkoły podstawowe (klasy IV – VI)
- Kategoria III - Gimnazjum
- Kategoria IV - Szkoły ponadgimnazjalne

VI. ZASADY UCZESTNICTWA

- Organizatorzy zapewniają nagłośnienie, mikrofony, sprzęt odtwarzający.
- Organizatorzy nie zapewniają instrumentów muzycznych.
- W trakcie konfrontacji każdy solista lub zespół zaprezentuje 2 lub 3 utwory. Prezentacja muzyczna nie powinna przekraczać 10 minut.
- Zespoły uczestniczące w konkursie mogą wystąpić z własnym podkładem muzycznym zarejestrowanym na płycie CD lub korzystać z dowolnych instrumentów muzycznych.
- Pendrive lub płyta CD z materiałem muzycznym (w dobrym stanie) powinny być dokładnie opisane i dostarczone przed występem do akustyka.
- Zgłoszenia do konkursu przyjmowane będą na podstawie wypełnionych kart zgłoszeń dostarczonych na adres organizatora pocztą tradycyjną, elektroniczną lub faksem **do 21 kwietnia 2017 roku.**

VII. KRYTERIA OCENY

- Oceny prezentowanych utworów dokona komisja artystyczna powołana przez organizatora konkursu składająca się z zawodowych muzyków, służąca dodatkowo doradztwem muzycznym zainteresowanym uczestnikom.
- Preferowane będą: ciekawe interpretacje, opracowania, aranżacje oraz utwory z własnymi tekstami i muzyką.
- Powołana przez organizatora komisja artystyczna dokona prezentacji według następujących kryteriów: ogólny wyraz artystyczny, dobór repertuaru do możliwości wiekowych i wykonawczych, poziom warsztatu techniczno - muzycznego, intonacja i dykcja.
- Sposób oceny i przyznawania nagród oraz wyróżnień organizator pozostawia jurorom.
- Decyzje komisji będą ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

VIII. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

- **Nagrodą główną dla wytypowanych przez komisję konkursową zwycięzców w każdej kategorii będzie udział w nagraniu wspólnej płyty w studiu nagraniowym przy Ognisku Pracy Pozaszkolnej w Starogardzie Gd. Każdy wytypowany uczestnik nagra 1-2 utwory. Płyta, już tradycyjnie, będzie formą promocji młodych muzycznych talentów.**
- **Jury konkursowe będzie miało również prawo wytypować Grand Prix Konkursu. Jego zdobywca będzie miał możliwość nagrania kilku utworów na płycie.**
- Decyzję o ilości nagranych utworów dla poszczególnych wykonawców organizator pozostawia członkom jury.
- Wszystkie zespoły i soliści biorący udział w przeglądzie otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Wszelkich informacji nie ujętych w regulaminie udziela koordynator konkursu: Celina Mueller (tel. 58 536-27-19 w.17 lub kom. 506-022-612, e-mail: gok@morzeszczyn.pl).
- Koszty związane z przygotowaniem do prezentacji, przyjazdem, pokrywają uczestnicy lub delegujące ich instytucje.
- Organizator zastrzega sobie prawo zmiany w programie przeglądu.

KARTA ZGŁOSZENIA

VII KONKURS MŁODYCH TALENTÓW MUZYCZNYCH pn. „MUZYCZNA SCENA MŁODYCH”

Nazwa i adres szkoły, instytucji:

.....
.....

Telefon:e-mail:

Nazwa zespołu/imię i nazwisko solisty/ów:

.....
.....

Liczba członków zespołu

Kategoria wiekowa:

Rodzaj zespołu (właściwe podkreślić):

solista, duet, zespół wokalny, zespół instrumentalny, zespół wokально-instrumentalny,
inny

Przewidywany czas wykonania:

Tytuły i autorzy prezentowanych utworów:

1.

.....
tytuł utworu wykonawca utworu autor muzyki autor tekstu

2.

.....
tytuł utworu wykonawca utworu autor muzyki autor tekstu

3.

.....

tytuł utworu

wykonawca utworu

autor muzyki

autor tekstu

Szczególne potrzeby techniczne (ilość mikrofonów, CD, itp.):

.....

Imię i nazwisko instruktora/opiekuna grupy:

Telefon: e-mail

Dodatkowe informacje:

.....

.....
(pieczęć szkoły lub instytucji zgłaszającej)

.....
(pieczęć i podpis dyrektora/opiekuna)