

**UCHWAŁA NR XV/103/19
RADY MIEJSKIEJ W GNIEWIE**

z dnia 30 października 2019 r.

**w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie
i nadania jej statutu.**

Na podstawie art. 7 ust.1 pkt. 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt. 9 lit. h oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r., poz. 1983, z późn. zm.) Rada Miejska w Gniewie uchwala, co następuje:

§ 1. 1. Z dniem 01.01.2020 r. tworzy się gminną jednostkę organizacyjną, działająca w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie, zwany dalej Ośrodkiem Kultury.

2. Nadaje się akt utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie, w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2. Nadaje się statut Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Gniewie w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Gniew.

§ 4. 1. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

2. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego z mocą obowiązującą od 01.01.2020 r.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Gniewie

Dariusz Kowalewski

Załącznik Nr 1 do uchwały Nr XV/103/19
Rady Miejskiej w Gniewie
z dnia 30 października 2019 r.

AKT
utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą
Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.) oraz art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r., poz. 1983, z późn. zm.),

Rada Miejska w Gniewie
tworzy z dniem 1 stycznia 2020 roku
samorządową instytucję kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie

1. Siedzibą Gminnego Ośrodka Kultury w Gniewie jest miasto Gniew.
2. Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie nie stanowi instytucji artystycznej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Przedmiotem działania Gminnego Ośrodka Kultury w Gniewie jest:
 - 1) prowadzenie wielokierunkowej działalności społeczno-kulturalnej,
 - 2) prowadzenie działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne, oświatowe, rekreacyjne i informacyjne mieszkańców Gminy Gniew,
 - 3) uczestniczenie w upowszechnianiu i promocji wiedzy, kultury i sztuki lokalnej oraz dziedzictwa Gminy Gniew.
4. Terenem działania Gminnego Ośrodka Kultury w Gniewie jest Gmina Gniew. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami Gminny Ośrodek Kultury może także prowadzić działalność na terenie Polski, a także poza jej granicami.
5. Źródłem finansowania działalności jest dotacja organizatora oraz środki uzyskiwane z dochodów własnych i innych źródeł.

STATUT GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W GNIEWIE

Rozdział 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Gminny Ośrodek Kultury w Gniewie zwany dalej "Ośrodkiem Kultury " jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną, wpisaną do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

2. Ośrodek Kultury działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
- 2) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym,
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych,
- 4) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. prawo zamówień publicznych,
- 5) ustawy 29 września 1994 r. o rachunkowości,
- 6) niniejszego statutu.

3. Ilekroć w Statucie jest mowa o:

- 1) Gminie - należy przez to rozumieć Gminę Gniew,
- 2) Organizatorze - należy przez to rozumieć Gminę Gniew,
- 3) Burmistrzu - należy przez to rozumieć Burmistrza Miasta i Gminy Gniew,
- 4) Radzie Miejskiej - należy przez to rozumieć Radę Miejską w Gniewie,
- 5) Dyrektorze - należy przez to rozumieć Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Gniewie.

§ 2. 1. Organizatorem Ośrodka Kultury jest Gmina Gniew.

2. Organizator zapewnia warunki działalności i rozwoju na poziomie odpowiadającym zadaniom i wymaganiom stawianym Ośrodkowi Kultury.

3. Głównym obszarem działalności Ośrodka Kultury jest teren Gminy Gniew.

4. Ośrodek Kultury może prowadzić działalność na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

5. Siedzibą Ośrodka Kultury jest miasto Gniew.

6. Ośrodek Kultury może zarządzać świetlicami wiejskimi na terenie Gminy.

§ 3. Ośrodek Kultury używa pieczęci podłużnej zawierającej w swej treści nazwę w pełnym brzmieniu, adres siedziby, nr telefonu oraz NIP.

§ 4. Ośrodek Kultury może posiadać znak graficzny (logo) ustanowione przez Dyrektora po zatwierdzeniu przez Burmistrza.

Rozdział 2. ZAKRES DZIAŁANIA

§ 5. Celem działania Ośrodka Kultury jest prowadzenie działalności w zakresie upowszechniania kultury, sztuki i nauki oraz zachowania dziedzictwa kulturowego.

§ 6. 1. Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury należy:

- 1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, sekcji, zespołów,

- 3) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 5) organizowanie spektakli, przedstawień teatralnych, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów, projekcji filmowych, imprez artystycznych, rozrywkowych i turystycznych, wernisaży oraz obozów artystycznych,
- 6) koordynacja działalności na terenie Gminy w zakresie organizacji imprez kulturalnych,
- 7) współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców,
- 8) nadzorowanie i organizacja działalności rozrywkowo - rekreacyjnej,
- 9) organizowanie imprez kulturalnych i oświatowych przy współudziale bibliotek, szkół gminnych, świetlic wiejskich na terenie Gminy,
- 10) prowadzenie aukcji, kwesty i akcji na cele charytatywne,
- 11) opracowywanie materiałów promujących sztukę, kulturę oraz dziedzictwo Gminy,
- 12) opracowywanie programów rozwoju kultury na terenie Gminy,
- 13) popularyzacja i promocja regionalnych grup twórczych, artystów i zespołów artystycznych,
- 14) współpraca z ośrodkami kultury, organizacjami pozarządowymi w kraju i za granicą,
- 15) nadzór i koordynacja działalności Kół Gospodyń Wiejskich z terenu Gminy Gniew,
- 16) świadczenie usług fotograficznych, fonograficznych, wydawniczych i plastycznych.

2. W celu realizacji zadań wymienionych w ust. 1, Ośrodek Kultury jest zobowiązany do:

- 1) prowadzenia stałych form działalności w postaci zespołów artystycznych i kółek zainteresowań,
- 2) organizacji imprez kulturalnych i rekreacyjnych,
- 3) organizacji konkursów, przeglądów i festiwali z różnych dziedzin sztuki,
- 4) organizacji wystaw sztuki profesjonalnej i amatorskiej,
- 5) dokumentowania własnej działalności statutowej oraz wydarzeń w Gminie,
- 6) udzielania pomocy sołectwom w organizacji lokalnych inicjatyw kulturalnych.

3. Ośrodek Kultury może prowadzić działalność gospodarczą w oparciu o odrębne przepisy, z której uzyskane przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

4. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- 1) prowadzenie szkoleń, warsztatów i zajęć edukacyjnych,
- 2) organizowanie imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk, oraz innych form estradowych w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów,
- 3) wynajem i dzierżawę składników majątku,
- 4) świadczenie usług polegających na obsłudze i organizacji zebrań, spotkań, uroczystości oraz imprez kulturalnych, organizacji bali i zabaw tanecznych itp.

5. Działalność gospodarcza Ośrodka Kultury nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

6. Ośrodek może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną na zasadach określonych w odrębnych przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych.

7. Działalność, o której mowa w ust. 6, może być prowadzona w zakresie:

- 1) organizowania zleconych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym i rekreacyjnym,
- 2) organizacji uroczystości rodzinnych i okolicznościowych,
- 3) organizowania konferencji, kursów i szkoleń.

8. Ośrodek kultury może podejmować inne działania wynikające z potrzeb środowiska lokalnego.

9. Decyzja o podjęciu przez Ośrodek Kultury określonego rodzaju działalności dodatkowej należy do Dyrektora.

Rozdział 3. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE

§ 7. 1. Na czele Ośrodka Kultury stoi Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury, który zarządza Ośrodkiem Kultury i reprezentuje go na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje Burmistrz, na okres 4 lat w drodze konkursu.

3. Zwierzchnikiem służbowym Dyrektora jest Burmistrz.

4. Do podstawowych obowiązków i uprawnień Dyrektora należy:

- 1) zarządzanie Ośrodkiem Kultury,
- 2) dokonywanie w imieniu Ośrodka Kultury czynności prawnych, w tym składanie oświadczeń woli w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych,
- 3) wydawanie zarządzeń i instrukcji w sprawach pracowniczych i wewnątrzorganizacyjnych Ośrodka Kultury,
- 4) opracowywanie i realizacja rocznych planów działalności oraz sporządzanie informacji z ich wykonania,
- 5) sporządzanie rocznych planów finansowych oraz sprawozdań z ich wykonania,
- 6) zapewnienie prowadzenia prawidłowej gospodarki finansowej i rachunkowości jednostki,
- 7) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi oraz mieniem Ośrodka Kultury,
- 8) zatrudnianie i zwalnianie pracowników oraz dokonywanie wobec nich wszelkich czynności z zakresu prawa pracy.

§ 8. 1. Przy Ośrodku Kultury działa Rada Programowa, która jest organem opiniodawczo-doradczym Ośrodka Kultury.

2. Do zadań Rady, o której mowa w ust. 1, należy:

- 1) opiniowanie planów działalności oraz planów finansowych Ośrodka Kultury,
- 2) wyrażanie opinii i składanie do Dyrektora wniosków w istotnych sprawach związanych z działalnością Ośrodka Kultury,
- 3) doradzanie w zakresie wypracowywania nowych form prowadzenia działalności Ośrodka Kultury,
- 4) pomoc w pozyskiwaniu pozabudżetowych źródeł finansowania Ośrodka Kultury.

§ 9. 1 Radę Programową powołuje Burmistrz, na wniosek Dyrektora, na okres 2 lat w drodze zarządzenia.

2. Rada składa się z nie więcej niż pięciu osób, powołanych spośród kandydatów przedstawionych przez Dyrektora.

3. W skład Rady wchodzi przedstawiciele:

- 1) Urzędu Miasta i Gminy Gniew,
- 2) podmiotów zajmujących się działalnością kulturalną na terenie Gminy Gniew.

4. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego i Sekretarza.

5. Członkowie Rady pełnią swoje funkcje społecznie i nie otrzymują wynagrodzenia z tej działalności.

6. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Burmistrz w ciągu 30 dni od daty jej powołania. Kolejne posiedzenia Rady zwołuje jej Przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Dyrektora Ośrodka Kultury. W posiedzeniach Rady uczestniczy Dyrektor Ośrodka Kultury.

Rozdział 4. GOSPODARKA FINANSOWA

§ 10. 1. Gminny Ośrodek Kultury prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach dotyczących samorządowych instytucji kultury.

2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy instytucji kultury uwzględniający roczną dotację Organizatora.

3. Wszelkie dochody z działalności Gminnego Ośrodka Kultury będą w całości przeznaczone na realizację jego działalności statutowej.

§ 11. Źródłami finansowania Ośrodka Kultury są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności,
- 2) przychody z najmu pomieszczeń i sprzętu,
- 3) przychody z pobieranych opłat,
- 4) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu gminy,
- 5) dotacje celowe z budżetu państwa,
- 6) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
- 7) inne źródła, w tym fundusze Unii Europejskiej.

§ 12. Gminny Ośrodek Kultury posiada odrębny rachunek bankowy.

§ 13. Szczegółowe zasady prowadzenia rachunkowości i gospodarki finansowej określają odrębne przepisy.

§ 14. Za całość gospodarki finansowej Ośrodka Kultury odpowiada jego Dyrektor.

§ 15. 1. Ośrodek Kultury samodzielnie gospodaruje mieniem i środkami finansowymi, z zachowaniem zasad określonych w przepisach dotyczących finansów publicznych i rachunkowości, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Ośrodek Kultury gospodaruje środkami finansowymi przeznaczonymi na dostawy, usługi i roboty budowlane z zastosowaniem przepisów prawa dotyczących zamówień publicznych.

§ 16. Dyrektor przedstawia Burmistrzowi roczne sprawozdanie z wykonania planu finansowego Ośrodka Kultury.

§ 17. Nadzór nad gospodarką finansową Ośrodka Kultury sprawuje Burmistrz oraz Rada Miejska, za pośrednictwem Komisji Rewizyjnej.

§ 18. Ośrodek Kultury korzysta z mienia komunalnego stanowiącego własność Gminy.

Rozdział 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego uchwalania.

§ 20. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy powszechnie obowiązujące.

§ 21. Likwidacja Ośrodka Kultury może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej z zachowaniem postanowień przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 7 ust. 1. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym, zaspokajanie zbiorowych potrzeb wspólnoty należy do zadań własnych gminy. W szczególności zadania własne obejmują sprawy kultury, w tym bibliotek gminnych i innych instytucji kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami. Artykuł 9 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym daje możliwość tworzenia jednostek organizacyjnych w celu wykonywania zadań własnych gminy. Gmina Gniew ma bardzo duży potencjał kulturalny, który wymaga odpowiednich działań organizacyjnych i promocyjnych. W celu należytego prowadzenia działalności w zakresie upowszechniania kultury, sztuki i nauki oraz zachowania dziedzictwa kulturowego, a także zadbania o odpowiednią organizację, jakość oraz efektywność działań w zakresie kultury zasadne jest utworzenie jednostki organizacyjnej zajmującej się szeroko rozumianą kulturą. Odniesienie w powyższym zakresie mają również przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Art. 9 określa: „1. Jednostki samorządu terytorialnego organizują działalność kulturalną, tworząc samorządowe instytucje kultury, dla których prowadzenie takiej działalności jest podstawowym celem statutowym. 2. Prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostek samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym. 3. Instytucje kultury, dla których organizatorami są jednostki samorządu terytorialnego, mogą otrzymywać dotacje celowe na zadania objęte mecenatem państwa, w tym dotacje celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji, z budżetu państwa z części, której dysponentem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.” Jednostka organizacyjna będąca instytucją kultury ma możliwość realizowania działań statutowych przy współudziale środków z Ministerstwa Kultury oraz innych środków zewnętrznych dedykowanych wyłącznie dla instytucji kultury. Biorąc powyższe pod uwagę za zasadne uznaje się podjęcie przedstawionego projektu uchwały.